

NORD SAUMUROIS

PARÇAY-LES-PINS

Sculpture : « L'Hiver » est restaurée

Dernière des grandes œuvres du musée Jules-Desbois, « L'Hiver » a retrouvé une jeunesse.

Après « La Source », « Sisyphe », « Valmy-1792 » et « La Misère », « L'Hiver » est aujourd'hui la dernière des grandes sculptures du musée Jules-Desbois à bénéficier d'une restauration.

Cette intervention, réalisée du 18 au 21 novembre par Manon Joubert et Aline Raux (lire par ailleurs), a été imposée par le caractère très inesthétique de la couche d'apparence plastifiée de l'hydrofuge, qui a par ailleurs contribué à détériorer l'épiderme de la statue. Il s'est donc agi d'ôter ce revêtement par micro-abrasion, mais aussi d'atténuer les traces de ruissellement et d'encrassement qui ont pénétré en profondeur le très beau marbre blanc à veines grises de la sculpture.

Une commande pour le parc de Saint-Cloud

En 1904, l'État passe commande à divers artistes de plusieurs sculptures afin d'orner le parc du domaine de Saint-Cloud, autour de quelques thèmes en lien avec la nature (saisons, heures du jour, éléments, etc.). Jules Desbois est chargé de réaliser une représentation de l'hiver. Il propose plusieurs versions avant que la commission des travaux d'art ne retienne le modèle définitif. En 1906, après avoir refusé deux blocs de marbre de mauvaise qualité, Jules Desbois se met au travail et achève son œuvre en 1908. Entre-temps, le projet d'aménagement du parc de Saint-Cloud est abandonné et ce n'est qu'en 1912 que l'État installera L'Hiver dans le Jardin des Tuileries. Elle y demeurera jusqu'en 1998, où avec ses voisines elle est remplacée, dans le cadre de l'installation d'un nouvel ensemble de sculptures. Elle est alors transférée au jardin fleuriste de Saint-Cloud, en attente d'une nouvelle installation par l'État. En 2001, elle est transférée au musée Jules-Desbois de Parçay-les-Pins, alors en cours d'aménagement. Quand la statue arrive, elle présente d'importantes altérations dues à une exposition en extérieur pendant près d'un siècle, au cours duquel elle connut intempéries, érosion et pollution.



Parçay-les-Pins, musée Jules-Desbois. Après près d'un siècle où elle fut confrontée aux caprices du temps, l'œuvre du sculpteur méritait une juste restauration.

La restauration de L'Hiver, en lien avec le Musée d'Orsay, a été suivie par la Conservation départementale des musées de Maine-et-Loire et la Direction associée des musées municipaux (DAMM), regroupée au sein du Syndicat intercommunal à vocation unique (SIVU) de Baugé-en-Anjou, Beaufort-en-Vallée et Parçay-les-Pins. Son financement, à hauteur de 3 860 € HT, est assuré par la commune de Noyant-Villages, avec l'aide de la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) des Pays-de-la-Loire (20 %), de la Région des Pays-de-la-Loire (20 %) dans le cadre du Fonds régional d'aide à la restaura-

tion (FRAR) et du Département de Maine-et-Loire (30 %). Cette restauration bénéficie également du soutien de la Fondation du Patrimoine.

A SAVOIR

Deux restauratrices de renom

Manon Joubert et Aline Raux, les deux restauratrices formées à Tours, responsables de ce travail, exercent dans la France entière et comptent à leur actif de prestigieux chantiers pour divers musées, tels le Louvre à Paris, les Beaux-Arts à Bor-

deaux, Dobrée à Nantes ou La Piscine à Roubaix, ou en extérieur comme au Sénat, dans les Jardins du Luxembourg à Paris, ou encore à Calais sur le groupe des Bourgeois de Calais, une œuvre de Rodin.

NOYANT

Gospel : Happy Voices en concert bientôt à la salle Saint-Martin



Le trio féminin accompagné du pianiste Quentin Rousseau.

Créé en janvier 2004, à l'initiative de Virginie Masset et de Noémie Roullier, le groupe Happy Voices a laissé depuis cette date, et après plus de 1300 concerts en France et à l'étranger, son empreinte sur la scène Gospel. Marie Morrow complète le trio, accompagné sur scène par le pianiste Quentin Rousseau.

Pour ces artistes, la scène est une véritable source de bonheur, de joie et de partage. Le public d'abord surpris, est de suite conquis par l'originalité de l'harmonie-

sation vocale, le dynamisme du spectacle et la relation intense qui s'établit avec le public.

À noter que le groupe ne sera pas dépaycé, ayant ses attaches dans le Noyantais, notamment Virginie Masset, qui est par ailleurs chef de chœur de la chorale Mélodie et professeur de chant dans les écoles.

Concert samedi 7 décembre, à 21 heures, à la salle Saint-Martin de Noyant. Prix des places : 10 €, demandeurs d'emploi : 5 €, moins de 12 ans : gratuit.

LONGUÉ-JUMELLES

Sacha Dhenin, jeune prodige de l'orgue, a séduit le public longuéen



Jeune, talentueux, communiquant avec son public, Sacha Dhenin a charmé son public lors de sa prestation dimanche à l'église.

Ambiance recueillie mais chaleureuse dimanche 24 novembre au soir à l'église Notre-Dame-de-la-Légion-d'Honneur où une soixantaine de personnes a assisté au récital d'orgue donné par le jeune Sacha Dhenin.

Sous les yeux de sa mère, de Philippe Emeriau, le restaurateur de l'orgue, de Roselyne Besnard, la présidente de l'association des Amis de Notre-Dame, organisatrice de ce récital et d'une soixantaine de mélomanes, ce virtuose de 22 ans (voir CO du vendredi 15 novembre), finaliste cette année du concert du concours interna-

tional du Festival musical d'automne des jeunes interprètes, a conquis le public par l'excellence de ses interprétations, bien servie par l'instrument et l'acoustique de l'église de Longué. Les spectateurs ont apprécié la sensibilité du musicien dans ses interprétations de partitions de Bach, Brahms, Grigny... Mais aussi sa dextérité au clavier et au pédalier tout comme sa proximité avec son public.

Un vibrant hommage a accompagné son final : la Toccata et fugue en ré mineur de Jean-Sébastien Bach

COMMUNES EXPRESS

CHALONNES-SOUS-LE-LUDE

Mairie déléguée. La mairie déléguée de Chalonnais-sous-le-Lude sera fermée mardi 3 décembre. En cas d'urgence, contacter le Maire au 06 16 62 94 30.

MÉON

Mairie déléguée. Le secrétariat de la mairie déléguée de Méon sera fermé jeudi 28 et vendredi 29 novembre.

LA LANDE-CHASLES

Décorations de Noël. Samedi 30 novembre, à 11 heures, grands et petits sont invités à venir décorer le sapin planté samedi 23 novembre, avec ses racines, ainsi que l'écoreuil sculpté devant la mairie. Un verre de l'amitié sera ensuite servi aux participants. Gratuit.

LONGUÉ-JUMELLES

Boule de fort. La société des Violettes organisera la finale de son challenge du Copain dimanche 1er décembre, à 15 h 30. La première demi-finale aura lieu à 9 h 30 et la seconde à 13 h 30.

CONTINVOIR

Distillerie. La distillerie de Continvoir (Indre-et-Loire) est ouverte depuis le 15 novembre et le restera jusqu'au 31 mars 2020. Contact : Samuel au 06 58 41 11 34.

LONGUÉ-JUMELLES

Familles rurales sensibilise à l'environnement

L'association Familles rurales joue la carte de l'environnement. L'atelier « Un geste pour la planète » sera mis en place en janvier.

A travers ses multiples activités, l'association Familles rurales permet à la population de participer à la vie locale et informe les familles sur des attitudes et des comportements sous la forme de conférences : conflits familiaux, sécurité domestique, environnement, habitat, gestion des déchets etc. Vendredi dernier, lors de l'assemblée générale, après la présentation par chaque responsable d'ateliers du bilan annuel de l'année 2018, Annie Harivel, la présidente, a présenté le calendrier 2019. Le thème sur la gestion des déchets a été justement abordé par Mathilde Cochard, la responsable Pôle prévention et tri de Saumur Agglo propreté. Si l'auditoire adhère à la politique du tri, refusant les emballages non recyclables, le débat qui a suivi a été l'occasion pour la salle d'interroger Mathilde Cochard sur la gestion des ordures ménagères et du tri sélectif qui sera transférée à l'Agglo Saumur Val de Loire au 1er janvier. Le manque d'information comme la fréquence du ramassage, « une fois tous les quinze jours », la tarification : « pourquoi supprimer le prix au nombre d'enlèvements et le remplacer par une taxe sur le foncier bâti



La gestion des déchets a aussi été largement évoquée lors de l'assemblée générale, avec Mathilde Cochard de Saumur Agglo propreté.

qui s'avèrera plus pénalisante et qui ne va pas encourager à réduire les déchets ? » ne satisfont pas a priori les usagers du service.

« Un geste pour la planète »

Afin de donner une suite à cette réflexion sur l'environnement, Annie Martin animera prochainement l'atelier « Un geste pour la planète ». « Nous avons lancé cet atelier car comme tout le monde nous achetons les produits du commerce. Et comme nous avons des allergies, nous avons essayé de trouver une alternative », explique Annie Harivel, qui propose de fabriquer ses propres produits au naturel, sans produits chimiques. L'atelier, qui commencera lundi 13 janvier, débutera par une explication sur les pro-

duits employés, puis par la fabrication du produit que chaque personne emportera chez elle pour le refaire à volonté.



Mathilde Cochard.

facebook

Suivez-nous sur Facebook : www.facebook.com/courrierdelouest

PORTES OUVERTES

SAMEDI 30 NOVEMBRE 15H - 21H
DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 10H - 19H

Dégustations - Ventes - Promos
FERME AUBERGE LA FORTERIE
Producteur de foie gras et spécialités de canard

"La Forterie"
LINIÈRES-BOUTON
NOYANT VILLAGES
02 41 82 67 41